

MONTAGE DE L'ESTRADE - DÉCOR LE CONTE D'HIVER -



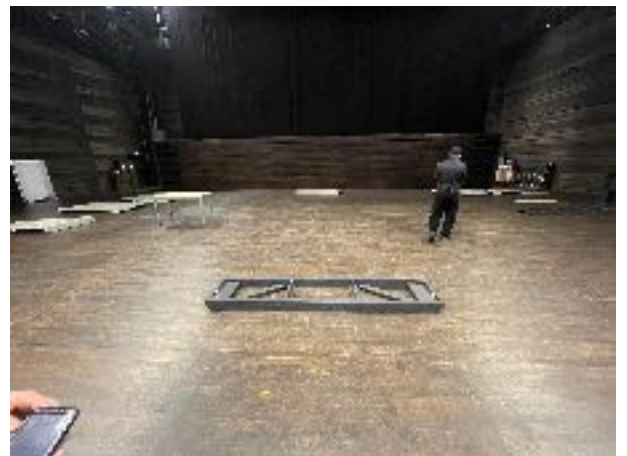
3 personnes dans l'idéal
+ 1 clé de 17 (simple ou à criquet)

Étaler les éléments de manière visible.

ETAPE N°1 : installation de la structure = 2 grands supports noirs + 8 pieds + 3 petits supports noirs

1 - Trouver le petit support noir FACE MILIEU

Le mettre à l'endroit à la face, flèche noire sur le nez de scène.



Donc, la flèche noire presque invisible, pas la blanche.

2 - Trouver les grands supports noirs LOINTAIN COUR et JARDIN LOINTAIN
Les placer à l'envers de chaque côté du petit support FACE MILIEU, leur face à la face.



3 - Leur mettre les pieds (4 par supports)
Serrer gentiment la vis de biais du support avec la clé de 17, jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de jeu (pas plus !).



4 - Retourner le grand LOINTAIN COUR et le gros JARDIN LOINTAIN pour les poser sur leurs pieds.
Attention : manipuler les petits et grands supports noirs par les « mouchoirs » pour ne pas se coincer les doigts.



5 - Trouver l'union jack MILIEU, la flèche à la face
La placer au centre entre les grand et gros LOINTAIN = aligner les traits,



6 - Sécuriser un côté en rentrant les tiges filetées (clé de 17),
Réaligner correctement l'autre côté et rentrer les tiges filtrées.
Serrer les 4 tiges filetées ainsi posées.
Attention : elles se rentrent facilement, sinon c'est que c'est mal aligné.



7 - Installer sur la structure le petit support FACE MILIEU à la face
Et le petit support noir LOINTAIN au lointain.



8 - Passer les tiges filtrées dans FACE MILIEU et LOINTAIN, vérifier que les supports sont bien à fleur de la structure.
Serrer gentiment les tiges.

9 - c'est le moment où l'on peut replacer la structure au bon endroit sur le sol du théâtre.
Attention : il ne faut JAMAIS le déplacer en soulevant les côtés cour et jardin. Le faire glisser au sol, ou au besoin soulever légèrement face et lointain.

Étape 2 : la couverture

= 9 éléments à poser comme un puzzle

CES ÉLÉMENTS ONT UN OU DEUX CÔTÉS À BORD PLAT ET DEUX OU 3 CÔTÉS PEIGNES. ILS DOIVENT ÊTRE REDRESSER ET POSER SUR LEURS PEIGNES, JAMAIS SUR LES BORDS PLATS, TROP FRAGILES.

1 - Le CENTRE est à poser en premier. Les F sont à placer à la Face.
Pour bien le mettre au centre, vérifier aux 4 coins avec le mètre.



2 - Poser ensuite les éléments qui NE SONT PAS des coins = 4 éléments
Sur chaque pièce le schéma indique l'emplacement de l'élément. Le F indique la Face.
Les caler sans forcer pour ne pas déplacer notre élément au centre.



3 - Vérifier sur la ligne et la colonne, si on a le même jeu, la même petite marge de chaque côté.



4 - Poser les 4 coins.

Mettre la pièce à plat, et l'aider gentiment en rentrant ses peignes en soulevant le coin : entrer un côté puis l'autre.

Pour le dernier élément, il peut arriver qu'on le place en faisant entrer les deux côtés en même temps.



5 - Si un des éléments n'est pas à fleur de l'estrade, pousser gentiment. Ou très prudemment, prendre la planche peinte comme tampon, et donner de légers coups de pied contre le décor. La planche protégera les bords.

NOTE : si le parquet grince, mettre de l'huile de paraffine sur les peignes.
Si le parquet grince toujours, huiler les champs sur lesquels sont les peignes.